



Co-Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



HANDS

النشرة الإخبارية رقم (4)



أخبار مشروع "Hands"

تراث الحرف التقليدية - التصميم والتدريب والتسويق
في الأردن وسوريا "HANDS"

مرحبًا بكم في مشروع "HANDS"

مرحبًا بكم في العدد الرابع من النشرة الإخبارية للمشروع، يسرنا تزويدكم بأخر التحديثات حول تقدم مشروع
"HANDS"

بين فترة 2021/5/15 - 2021/11/15

تحتوي النشرة الإخبارية على معلومات عما أنجزناه في المشروع، وما نعمل عليه الآن، وما نخطط للقيام به
وكيف يتقدم المشروع بشكل عام. نقدم لكم أيضًا نظرة على الجوانب المختلفة للتعاون
بين مختلف الجامعات الشريكة.



ورشة تدريب المدربين: كيفية تصميم مسار التعلم المبتكر - أفضل الممارسات المنهجية في التصميم (الحرف التقليدية) - جامعة فلورنسا

18 - 19 مايو 2021

تم عقد ورشة تدريبية عبر منصة الزوم نظمتها جامعة فلورنسا لاعضاء الهيئة التدريسية وحضرها عدد من الطلبة من الجامعات المشاركة تحدث في الورشة عشرة محاضرين على مدى يومين

اليوم الأول من الورشة التدريبية للمدربين كانت بعنوان «كيفية تصميم نظرية مسار التعلم المبتكر - أفضل الممارسات» في مشروع HANDS.

The screenshot shows a Zoom meeting interface. The main screen displays a slide titled "The Delors report helps us in this point." with a list of competencies: "To know", "To do", "To live together", and "To be". The "To do" item is circled in red. The slide also includes a quote: "If someone is able to do, he/she knows about it. While he/she is doing, he/she lives with others, and he/she is through the 'to do', we can evaluate/self-evaluate the knowledge, the capacity to live together and the way of being." The Zoom interface shows a list of participants on the right and a video grid on the left.

ورشة تدريب المدربين: كيفية تصميم مسار التعلم المبتكر - أفضل الممارسات المنهجية في التصميم (الحرف التقليدية) - جامعة فلورنسا

19 مايو 2021

اليوم الثاني من حلقة العمل التدريبية للمدربين المعنونة «كيفية تصميم نظرية مسار التعلم المبتكر - أفضل الممارسات المنهجية»

تضمنت محاور الورشة المواضيع التالية:

التعلم القائم على المهارات والكفايات

مسار التصميم الابداعي في الازياء

حالات دراسية متنوعة في مجالات المشروع HANDS

The screenshot displays a Zoom meeting interface. The main content is a presentation slide titled "Il tema progettuale" and "What is a CHALLENGE". The slide features a diagram of the design process (F0) and a list of units and contents for FASE 1 (4 units). The Zoom interface shows several participants' names on the right side, including Local Dabbour, eman Abdelhafez, Antonella Trombadori, Aasi Khayyat, Saleem Ayesh, Khaldon Yosouf, Hussein Alami, Zaido Mulla, Khaldon Yosouf, Mosub Nammora, mustfa alsallaj, and Usman Tyabo S... The slide content includes a diagram of the design process (F0) and a list of units and contents for FASE 1 (4 units).

Il tema progettuale

What is a CHALLENGE

how to set up a challenge?

the main theme is... the quality of living

DESIGN a new building in a specific climate context (see side – mountain), with appropriate technological solutions to allow Comfort / well being / health

Units and contents – FASE 1 4 units

1.a Technology for Architecture
come la tecnologia supporta la libertà compositiva e incrementa la salienza estetica | temi di ricerca contemporanea

1.b Environmental Approach and Sustainability
cambiamenti climatici e problematiche ambientali | relazioni urbane | soluzioni ecocompatibili

2

3

4

ورشة تدريب المدربين الحرف التقليدية في التصميم الداخلي والعمارة



26 مايو عام 2021

كجزء من أنشطة HANDS، نظمت ورشة تدريبية لأعضاء الهيئة التدريسية من الجامعات المشاركة في المشروع وحضرها عدد من الطلبة عبر الإنترنت بعنوان «الحرف التقليدية في التصميم الداخلي والعمارة» من قبل Technische Hochschule Ostwestfalen-Lippe (جامعة العلوم والفنون التطبيقية) /ألمانيا.

ورشة عمل مع القطاع الحرفي لمشروع HANDS مؤسسة جبل الفيروز

23 يونيو 2021

تم عقد اجتماع مع المدير القطري لمؤسسة جبل الفيروز، السيد ريتشارد دويريهاوس، في 23-6-2021 في جامعة الزيتونة الأردنية. تختص هذه المؤسسة بالعمل على تطوير مسارات التصميم والانتاج في الحرف التقليدية وتعمل مع منظومة متعددة التخصصات من الحرفيين في الاردن والاقليم والعالم. هذا الاجتماع تم بحضور فريق HANDS في جامعة الزيتونة الأردنية واستوديو تصميم الكرامة والجامعات الاردنية. تم مناقشة التعاون بين مؤسسة Turquoise Mountain Foundation ومشروع HANDS. ومما يجدر الاشارة اليه ان السيد ريتشارد هو عضو في المجلس الاستشاري لمشروع HANDS.

ورشة عمل مع القطاع الحرفي لمشروع HANDS مؤسسة جبل الفيروز



التعريف بمشروع HANDS ونشر اهداف المشروع

2021/6/24

تم عرض بوسترات المشروع والمواد الدعائية للمشروع ضمن ورشة عمل لاجد المشاريع الاوروبية في الجامعة الاردنية بهدف نشر اهداف المشروع والتعريف به.



ورشة عمل في التسويق الالكتروني و إدارة المشاريع جامعة ماركوني

7 يوليو 2021

كجزء من أنشطة مشروع HANDS، نظمت جامعة ماركوني / ايطاليا ورشة عمل حضرها
اعضاء الهيئة التدريسية والطلبة من الجامعات المشتركة في المشروع عبر منصة الزوم
بعنوان «التسويق الالكتروني وإدارة المشاريع». تحدث فيها عدد من الخبراء في هذا المجال

Traditional Craft Heritage Training, Design and Marketing in Jordan and Syria

Project Management Workshop

14:00 - 17:00

Incubators in Jordan
JUST incubator as a case study

The Business Plan: purpose, structure and operational breakdown

Project Management in the Business World

The history and evolution of Digital Marketing

Online
July 7th, 2020

Recording...

Mamoon Ob... Mousseh Ala... jaser mahasneh Mohammad... Salameh Asy... Ernest Saqa

Functions of Business Plan

Internal functions of Business Plan

- Analysis tool to evaluate the feasibility of a new initiative
- Planning tool for evaluating new investment programs
- Activity monitoring and control tool
- Internal communication tool

External functions of Business Plan

- Demonstrate the value of the project to investors who have to finance the implementation of the business idea
- Demonstrate the overall feasibility to business partners and suppliers who will choose in the initial phase whether to collaborate or not
- Demonstrate to public bodies that the project generates social wealth and therefore deserves public funding

ورشة عمل في التسويق الالكتروني و إدارة المشاريع جامعة ماركوني

Eman Abdelhafez Jaser mahasneh Loal Dabbour

Center of Excellence for Innovative Projects at JUST

Model Innovation Center for Jordanian Universities

www.unimarconi.it

Evidence of the role of social media in sales

- 77% of B2C purchases are made through Facebook
- 61% of B2B marketing managers use social media to generate leads and attention (LinkedIn)
- 56% of the buying process is complete before speaking to a seller
- Customers are happier (71% more) to make purchases based on references on social networks
- Only 31% of sellers declare they use social media in their sales processes



التعريف بمشروع HANDS ونشر اهداف المشروع

2021/8/11

تم عرض بوسترات المشروع والمواد الدعائية للمشروع ضمن المؤتمر الختامي لمشروع MediTec في الجامعة الأردنية (UJ) يوم الأربعاء 11 أغسطس 2021. بهدف نشر اهداف المشروع والتعريف به.

المؤتمر كان تحت رعاية وزير التعليم العالي والبحث العلمي، و من بين أنشطة الحدث، قدم الأستاذ أحمد السلايمة مشروع HANDS وقدم وصفًا موجزًا عن شركاء المشروع وأهدافه.



الاجتماع الخامس لمجلس ادارة المشروع عبر منصة الزوم WP10: حزمة عمل: الادارة ونظام العمل في المشروع

التاريخ: 29/9/2021

نظمت جامعة الزيتونة الأردنية الاجتماع الخامس للإدارة المشروع «هاندز» عبر منصة الزوم. تم خلال الاجتماع عرض التقدم المحرز في مجموعات أعمال المشروع من قبل جميع الشركاء وتمت مناقشة المساقات الدراسية والدورات المهنية والأنشطة المقررة في برنامج المشروع وكذلك نوقشت الخطة المقترحة للأنشطة المستقبلية للمشروع. حضر الاجتماع ممثلون عن جميع الجامعات الشريكة في الأردن وسوريا وإسبانيا وإيطاليا وألمانيا.

الاجتماع الخامس لمجلس ادارة المشروع عبر منصة الزوم WP10: حزمة عمل: الادارة ونظام العمل في المشروع

Activities:

- Review and Network between partners, ZUJ
- Assessment studies for the needs of master craftsmen and students, JUST
- Employment sector database (traditional craft associations), CESIE
- Purchase of equipment and workshop materials, USGM
- Make traditional crafts skills competency development an integrated part in
- Traditional Craft contemporary design guidance and counseling programs for USGM
- Quality control and project monitoring, WUSMED
- Dissemination & Exploitation: Project Dissemination, JU
- Dissemination & Exploitation: Exploitation of Results and Sustainability, UNIFI
- Management and Operational Structures, ZUJ

will take place on 14th, 15th, and 16th October.

and Syrian Partners:
ZUJ, ABU, MU, KD

UNIFI (November 2021)

Participants:

- Loai Dabbour
- Antonella Trombadore
- ajib
- Moussa Al Samara
- Adnan Ghata

Zoom Meeting ID: 610238-EPP-1-2019-1-JOEPKKA2-CBHE-JP

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Selected courses (2020-2021)	CH	ECTS	vocational workshops
Design 2	3	5	
Design 2	3	5	- Geometry
Design 2	3	5	- Biomorphic design
Design 2	3	5	- Calligraphy
Traditional Design Studio 1	5	8	- Wood inlay
Traditional Design 1	3	5	- Wood engraving
Implementation of Traditional Elements	3	5	
Traditional design 5	5	8	- Art & craft decoration
Traditional Design (4)	5	8	- Parametric Design
Traditional Furniture Design	3	5	- Model making for furniture design
Traditional Architecture	3	5	- Woodworking
Traditional Architecture	3	5	
Traditional Furniture Design	3	5	
Traditional Jewellery Design	3	5	- 3D Printing
Traditional fashion design	3	5	
Traditional Drawings 1	3	5	- Hand crafts Startups
Traditional Drawings 1	3	5	- Wood inlay
Traditional Construction I	3	5	- Wood engraving
Traditional Construction of architectural heritage	3	5	- 3D scanning
Traditional Architecture	3	5	- Digital documentation
Traditional Construction of Architectural Heritage	3	5	
Traditional Architecture And Heritage Conservation	3	5	
Traditional Construction of historic buildings	3	5	
Traditional Construction of Archaeological & Heritage	2	3	

Participants:

- Loai Dabbour
- Antonella Trombadore
- ajib
- Moussa Al Samara
- Adnan Ghata

CONTACT INFORMATION

معلومات التواصل

✉ HANDS@ZUJ.EDU.JO 📞 +962-6-4291432

☎ +962-6-4291511 EXT. 108

PROJECT WEBSITE
<https://www.zuj.edu.jo/HANDS/>



Co-Funded by the Erasmus+ Programme of the European Union



🌐 www.zuj.edu.jo/HANDS www.linkedin.com/in/HANDS-Project-4a764b1a3
 📄 [www.fb.com/HANDS-Project](https://www.facebook.com/HANDS-Project) www.twitter.com/handsproject1?s=08